

Dedicato a ...

La Pro Loco come consuetudine, anche quest'anno dedica alcune giornate alla musica. Negli anni precedenti la nostra attenzione si è rivolta principalmente ai giovani con varie edizioni del "Festival", in altre occasioni abbiamo privilegiato i nostalgici della musica anni 60/70 riproponendo con "Sardegna Rock" i grandi Gruppi di quel fortunato periodo musicale.

Oggi non potendo ignorare i tantissimi affezionati del Ballo, dedicheremo la rassegna quasi per intero a questo filone musicale amato e seguitissimo.

Accanto ai **Clacson** e **La Romagna**, i migliori in attività, sul palco si alterneranno due dei Gruppi più rappresentativi dei decenni scorsi, i **Nazadei** e i **Giramondo**, ancora oggi nei ricordi dei Fans. Ad onorare i "Nostri" gruppi la Super **Orchestra di Mirko Casadei**.

Dal progetto **SET ART**, spazio ai ragazzi e al loro entusiasmo con la **2° Jam 4 Arts**.

Buon Divertimento.



La Pro Loco di Sanluri ringrazia vivamente tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione di questo evento.



ADV blacksheepadv.it



www.prolocosanluri.it

Festival del Ballo

... e più

Sanluri 27-30 Agosto 2009
Piazza San Martino ore 22.00



Comune di Sanluri



provincia del MEDIO CAMPIDANO



27
AGOSTO
Giovedì

Reverendo Jones
A cura del Free Time's Pub



28
AGOSTO
Venerdì

Presenta: **Simone Di Pasquale**
Ospiti: **Daniela Ayala**
Mariano Piscì



Clackson

Nascono nel 1995. Fin dall'inizio partecipano alle iniziative di Raul Casadei. Nuove sonorità, accurati arrangiamenti, cura dell'immagine, la passione e la voglia di far riscoprire l'emozione del ballo attraggono un pubblico giovane ed esigente. Vengono affiancati al repertorio valzer, mazurche, tanghi, nuovi brani pop in una versione ballabile. I Clackson si fanno apprezzare coinvolgendo tantissimi appassionati. Nascono tre album "... e lo Ballo" "Fritto Misto" "Estate Latina" il consenso del pubblico colloca in un ruolo importante la band,

tanto da essere scelti per accompagnare nel 2004 la grande Cecilia Gayle El Tipitipitero, El Pam Pam, Jinga Jinga, ecc. Partecipano come orchestra stabile alla "Corridona" di Gennaro Longobardi, nasce la sigla "Per la Strada" ancora in onda su Sardegna Uno. Nel 2000 una tournée nella penisola con esibizioni in



discoteche e balere. Nel 2008 e 2009 accompagnano i "Los Locos" con i successi mondiali: Macarena, Tic Tac, La Vuelta, ecc., in giro per le piazze della Sardegna, Ai Ai Ai (sigla serie tv "Un medico in famiglia"). Fanno parte dell'orchestra Clacson: Marcello Matzeu, Paolo Congia, Giuseppe Congia, Antonello Carta, Gianluca Podda, Alessandro Angiolini, Paolo Piras, Adelaide Corona, Valeria Serpi, Sonia Nuvoli. Da queste pagine un carissimo saluto e un grazie a tutti i musicisti che hanno fatto parte della nostra orchestra.

Giramondo

Un gruppo di ragazzi di Sanluri nel 1984, si riunisce e decide di fondare un complesso musicale di liscio e balli sudamericani. L'entusiasmo, l'amicizia e soprattutto la passione per la musica danno vita all'orchestra denominata "Il Giramondo". I fondatori: Mocchi Gianluigi, Lisci Al Alessandro, Pontis Massimo, Meloni Sergio e Mereu Stefano, studenti e lavoratori si riunivano quotidianamente in una sala prove e nel giro di 5 mesi preparavano un repertorio musicale che permise di esordire in piazza nell'estate 1985 per una festa paesana a Gergei. Negli anni successivi il successo dell'orchestra divenne sempre più incalzante portando la stessa ad essere una delle più richieste sfiorando le 100 esibizioni all'anno. Il Giramondo si scioglie definitivamente nel 2001.



La Romagna

Nasce a Sanluri nel 1983 ad opera di Italo Aresti, il Gruppo si compone di otto musicisti e una cantante, si specializza nel liscio non disdegnando altri generi musicali tra cui il revival latino americano, si distingue nelle discoteche e sagre paesane, come tra le migliori nell'Isola. Briosi ed effervescenti sul palco trasmettono al pubblico l'allegria della loro musica. Nel 1989 diventano il gruppo personale di Peppino Principe da cui nasce "Tour '90 con Peppino Principe" altre incisioni "La Mia Gente" (1989), "Il Pescatore" (1992), "Balla l'Ula Ula" (1995) e "Latino Romagnolo" (1998) prodotti da Raoul Casadei, "Cocktail Tropicale" (2001) e "Fino all'Alba" (2007). Confermando la validità musicale del gruppo, ponendolo senza dubbio allo stesso livello delle migliori formazioni romagnole. Premiati da Raoul Casadei come la miglior orchestra spettacolo sarda. Attualmente eseguono Liscio, Anni 60 e Balli di Gruppo.

Nazadei

Complesso musicale costituitosi nei primi anni settanta su iniziativa di alcuni appassionati di liscio di Serramanna che divulgarono in tutta la Sardegna un genere musicale che grazie alla grande orchestra Raoul Casadei era divenuto uno dei generi musicali più amati in Italia. Di questo gruppo fecero parte validi musicisti tra cui Pasquale Cao, clarinettista e sassofonista nonché docente del Conservatorio di Cagliari, Pino Aresti che entrò a farvi parte nel 1983 e vi rimase sino al 1994, l'anno in cui in pratica si sciolse il gruppo. Del complesso fecero parte anche i fratelli Pillai. Oggi saranno rappresentati da Pino Aresti, Gianni, Stefano e Giorgia Pillai che attualmente continuano a divulgare questo genere musicale riuniti nel complesso "Cuba Libre".



AGOSTO

29

Sabato

Orchestra Spettacolo
Mirko Casadei
Beach Band

30
Domenica
AGOSTO

2° JAM 4ARTS



Il progetto SET AT è stato promosso dai 21 Comuni del Distretto di Sanluri, per conoscere, coinvolgere e valorizzare gli adolescenti ed i ragazzi del territorio e per favorire la loro cittadinanza attiva. Il SET AT è un servizio aperto alle richieste-esigenze dei ragazzi e della comunità e pertanto può essere coinvolto per organizzare insieme: manifestazioni ed eventi; scambi di esperienze e buone prassi; escursioni e partecipazione ad eventi culturali; incontri tematici su argomenti richiesti dai ragazzi; progetti vari proposti da gruppi di giovani.